

# PRIX ST-GEORGES



Yarışma: \_\_\_\_\_ Tarih : \_\_\_\_\_ Hakem : \_\_\_\_\_ Konumu

Yarışmacı No : \_\_\_\_\_ İsim : \_\_\_\_\_ UF : \_\_\_\_\_ At : \_\_\_\_\_

Süre: 5.50 dakika (sadece bilgi amaçlı)

Atın minimum yaşı : 7

		Test	Puanlar	Puan	Düzeltilme	Katsayı	Son puan	Direktifler	Düşünceler
1.	A X XC	Toplu dörtlüde giriş Duruş- hareketsizlik- selam Toplu süratliye kalkış Toplu süratli	10					Kararların, duruşun ve geçişlerin kalitesi. Atın düzlüğü. Bağlantı ve başın tepe noktası.	
2.	C MXK K KAF	Sağa dönüş Orta süratli Toplu süratli Toplu süratli	10					Düzenlilik, esneklik, arka ayakların atın altına sürülmesi, adımlar ve çerçevenin uzaması. Her iki geçiş.	
3.	FB	Sola omuz içeri	10					Süratlinin düzenliliği ve kalitesi; vaziyet ve sabit açı. Topluluk, denge ve akıcılık.	
4.	B	Sola volt (8 m çapında)	10					Süratlinin düzenliliği ve kalitesi, topluluk, ve denge. Vaziyet; voltun boyutu ve şekli	
5.	BG G C	Sola yanaşma Orta hatta giriş Sola dönüş	10			2		Süratlinin düzenliliği ve kalitesi, düzgün vaziyet, topluluk, denge, akıcılık, Bacakların çaprazlanması.	
6.	HXF F	Uzun süratli Toplu süratli	10					Düzenlilik, esneklik, denge, arka kısmın enerjisi, arka ayakların önlerin ilerisine basması, Çerçevenin uzaması. Orta süratliden fark görülmesi.	
7.	FAK	H ve F'deki geçişler Toplu süratli	10					Ritmin muhafaza edilmesi, akıcılık, geçişlerin tam yerinde ve akıcı olarak yapılması. Çerçevde değişiklik. Topluluk	
8.	KE	Sağa omuz içeri	10					Süratlinin düzenliliği ve kalitesi; vaziyet ve sabit açı. Topluluk, denge ve akıcılık.	
9.	E	Sağa volt (8 m çapında)	10					Süratlinin düzenliliği ve kalitesi, topluluk, ve denge. Vaziyet; voltun boyutu ve şekli.	
10.	EG G	Sağa yanaşma Orta hatta giriş	10			2		Süratlinin düzenliliği ve kalitesi, düzgün vaziyet, topluluk, denge, akıcılık, Bacakların çaprazlanması.	
11.	C'den önce C H G ve M arasında	[Toplu adeta] [Sola doğru yola giriş] [Sola dönüş] Sola yarım piruet	10					Düzenlilik, aktiflik, topluluk, yarım piruetin boyutu, vaziyeti ve bükülüşü. İleriye gitme arzusu, dört zamanlı temponun korunması.	

## PRIX ST-GEORGES

Yarışmacı No : \_\_\_\_\_ İsim : \_\_\_\_\_ UF : \_\_\_\_\_ At : \_\_\_\_\_

		Test	Puanlar	Puan	Düzeltilme	Katsayı	Son puan	Direktifler	Düşünceler
12.	G ve H arasında GM	Sağa yarım piruet [Toplu adeta]	10					Düzenlilik, aktiflik, topluluk, yarım piruetin boyutu, vaziyeti ve bükülüğü. İleriye gitme arzusu, dört zamanlı temponun korunması.	
13.		Toplu adeta C-H-G-(M)-G-(H)-G-M	10			2		Düzenlilik, sırtın yumuşaklığı, aktiflik, adımların kısılması ve yükselmesi, atın kendini taşıması. Adetaya geçiş.	
14.	MRXV(K)	Uzun adeta	10			2		Düzenlilik, sırtın yumuşaklığı, aktiflik, arka ayakların önlerin ilerisine basması, omzun serbestliği, kantarmaya doğru uzanma.	
15.	K'den önce K KAF	Toplu adeta Sola toplu dörtnal kalkış Toplu dörtnal	10					Geçişin tam yerinde ve akıcı olarak yapılması. Dörtntalın kalitesi.	
16.	FX X	Sola yanaşma Havada ayak değiştirme	10					Dörtntalın kalitesi. Topluluk, denge, düzgün vaziyet, akıcılık. Havada ayak değiştirmenin kalitesi.	
17.	XM M MCH	Sağa yanaşma Havada ayak değiştirme Toplu dörtnal	10					Dörtntalın kalitesi. Topluluk, denge, düzgün vaziyet, akıcılık. Havada ayak değiştirmenin kalitesi.	
18.	H H ve X arasında	Toplu dörtnalda X'e doğru gidiş Sola yarım piruet	10			2		Topluluk, atın kendini taşıması, denge, boyut, vaziyet ve bükülüğü. Doğru sayıda adım atılması (3-4). Hareketin önce ve sonrasında dörtntalın kalitesi.	
19.	HC C	Ters dörtnal Havada ayak değiştirme	10					Ters dörtntalın kalitesi ve topluluğu. Doğruluk, denge, akıcılık, yokuş yukarı gitme eğilimi, havada ayak değiştirmenin düzlüğü.	
20.	M M ve X arasında	Toplu dörtnalda X'e doğru gidiş Sağa yarım piruet	10			2		Topluluk, atın kendini taşıması, denge, boyut, vaziyet ve bükülüğü. Doğru sayıda adım atılması (3-4). Hareketin önce ve sonrasında dörtntalın kalitesi.	
21.	MC C	Ters dörtnal Havada ayak değiştirme	10					Ters dörtntalın kalitesi ve topluluğu. Doğruluk, denge, akıcılık, yokuş yukarı gitme eğilimi, havada ayak değiştirmenin düzlüğü.	
22.	HXF FAK	Diyagonalde her 4 adımda bir 5 kez havada ayak değiştirme Toplu dörtnal	10					Doğruluk, denge, akıcılık, yokuş yukarı gitme eğilimi, atın düzlüğü. Hareketin önce ve sonrasında dörtntalın kalitesi.	
23.	KXM MCH	Diyagonalde her 3 adımda bir 5 kez havada ayak değiştirme Toplu dörtnal	10					Doğruluk, denge, akıcılık, yokuş yukarı gitme eğilimi, atın düzlüğü. Hareketin önce ve sonrasında dörtntalın kalitesi.	

## PRIX ST-GEORGES

Yarışmacı No : \_\_\_\_\_ İsim : \_\_\_\_\_ UF : \_\_\_\_\_ At : \_\_\_\_\_

		Test	Puanlar	Puan	Düzeltilme	Katsayı	Son puan	Direktifler	Düşünceler
24.	HXF	Uzun dörtlal	10					Dörtlalın kalitesi, içtepi, fulelerin ve çerçevenin uzaması. Denge, yokuş yukarı gitme eğilimi, atın düzlüğü	
25.	F FA	Toplu dörtlal ve havada ayak değiştirme Toplu dörtlal	10					Diagonalde havada ayak değiştirmenin kalitesi. Geçişin tam yerinde ve akıcı olarak yapılması.	
26.	A X	Orta hatta giriş Duruş – hareketsizlik – selam	10					Kararın, duruşun ve geçişin kalitesi. Atın düzlüğü. Bağlantı ve başın tepe noktası.	
		A'da uzun dizginle sahadan çıkış							
<b>Toplam</b>			<b>320</b>						

### Genel puanlar

1. Kararlar (serbestlik ve düzenlilik)

2. İçtepi (ileri gitme arzusu, adımların esnekliği, sırtın yumuşaklığı ve artların ileri sürülmesi)

3. İtaat (dikkat ve güven; uyum; hafiflik ve hareketlerin rahatlığı; doğruluk; kantarmanın kabul edilmesi ve ön kısmın hafifliği)

4. Binicinin pozisyonu ve oturuşu; Yardımların doğruluğu ve etkisi

### Toplam

### Düşülecek puanlar / ceza puanları

İz şaşımalar (Md. 430.6.1) cezalandırılır

1. Hata= Yüzde 2

2. Hata= elenme

Diğer tüm hatalar için ikişer (2) puan düşülür.

Madde 430.6.2'ye bakınız.

### TOPLAM

10			1	
10			1	
10			2	
10			2	
<b>380</b>				

Genel notlar:

**TOPLAM PUAN**

% olarak:

Organizatör:

(açık adres)

Hakemin imzası: