

Yarışma: \_\_\_\_\_ Tarih: \_\_\_\_\_ Hakem : \_\_\_\_\_ Konum 

Yarışmacı No : \_\_\_\_\_ Adı : \_\_\_\_\_ UF : \_\_\_\_\_ At : \_\_\_\_\_

Süre 5'50" (sadece bilgi amaçlıdır)

Atın minimum yaşı : 7

			Puanlar	Puan	Düzeltilme	Katsayı	Son puan	Direktifler	Yorumlar
1.	A X XC	Toplu dörtümler ile giriş Duruş - Hareketsizlik - Selam Toplu süratli ile devam Toplu süratli	10					Kararların, duruşun ve geçişlerin kalitesi. Atın düz olması. Bağlantı ve başın tepe noktası.	
2.	C MXK K KAF	Sağ yan yola giriş Orta süratli Toplu süratli Toplu süratli	10					Düzenlilik, esneklik, denge, artların öne gelmesi, adımlar ve çerçevenin uzaması. Her iki geçiş. Topluluk.	
3.	FB	Sola omuz içeri	10					Süratlinin düzenliliği ve kalitesi; vaziyet ve açının sabitliği. Topluluk, denge ve akıcılık.	
4.	B	Sola volt (8 m Ø)	10					Süratlinin düzenliliği ve kalitesi, topluluk ve denge. Vaziyet; voltun boyutu ve şekli.	
5.	BG G C	Sola yanaşma Orta Hattta giriş Sol yan yola giriş	10			2		Süratlinin düzenliliği ve kalitesi, vaziyetin eşitliği, topluluk, denge, akıcılık, ayakların çaprazlanması.	
6.	HXF F	Uzun süratli Toplu süratli	10					Düzenlilik, esneklik, denge, arka ayakların enerjisi, arkaların önlerin izinin ilerisine basması. Çerçevenin uzaması. Orta süratliye göre fark görülmesi.	
7.	FAK	H ve F'de geçişler Toplu süratli	10					Ritmin korunması, akıcılık; geçişlerin yerinde ve akıcı olarak yapılması. Çerçevede değişiklik Topluluk.	
8.	KE	Sağa omuz içeri	10					Süratlinin düzenliliği ve kalitesi; vaziyet ve açının sabitliği. Topluluk, denge ve akıcılık.	
9.	E	Sağa volt (8 m Ø)	10					Süratlinin düzenliliği ve kalitesi, topluluk ve denge. Vaziyet; voltun boyutu ve şekli.	
10.	EG G	Sağa yanaşma Orta hattta giriş	10			2		Süratlinin düzenliliği ve kalitesi, vaziyetin eşitliği, topluluk, denge, akıcılık, ayakların çaprazlanması.	
11.	C'den önce C H G ve M arasında	[Toplu adeta] [Sol yan yola giriş] [Sola dönüş] Sola yarım piruet	10					Düzenlilik, aktiflik, topluluk, yarım piruetin boyutu, bükülüğü ve vaziyeti. İleri gitme arzusu, dört zamanlı temponun korunması.	

Yarışmacı No : \_\_\_\_ Adı : \_\_\_\_\_ UF : \_\_\_\_ At : \_\_\_\_\_

			Puanlar	Puan	Düzeltilme	Katsayı	Son puan	Direktifler	Yorumlar
12.	G ve H arasında GM	Sağa yarım piruet [Toplu adeta]	10					Düzenlilik, aktiflik, topluluk, yarım piruetin boyutu, bükülüğü ve vaziyeti. İleri gitme arzusu, dört zamanlı temponun korunması.	
13.		Toplu adeta C-H-G-(M)-G-(H)-G-M	10			2		Düzenlilik, sırtın yumuşaklığı, aktiflik, adımların kısalması ve yükselmesi, atın kendini taşıması. Adetaya geçiş	
14.	MRXV(K)	Uzun adeta	10			2		Düzenlilik, sırtın yumuşaklığı, aktiflik, arka ayakların önlerin izinin ilerisine basması, omuzların serbestliği, kantarmaya uzanma.	
15.	K'den önce K KAF	Toplu adeta Sol yan toplu dörtlal ile devam Toplu dörtlal	10					Geçişin yerinde yapılması ve akıcılığı. Dörtlalın kalitesi.	
16.	FX X	Sola yanaşma Havada ayak değiştirme	10					Dörtlalın kalitesi. Topluluk, denge, eşit vaziyet, akıcılık. Havada ayak değiştirmenin kalitesi.	
17.	XM M MCH	Sağa yanaşma Havada ayak değiştirme Toplu dörtlal	10					Dörtlalın kalitesi. Topluluk, denge, eşit vaziyet, akıcılık. Havada ayak değiştirmenin kalitesi.	
18.	H H ve X arasında	X'e doğru toplu dörtlal ile gidiş Sola yarım piruet	10			2		Topluluk, atın kendini taşıması, denge, boyut, bükülüş ve vaziyet. Doğru adım sayısı (3-4). Öncesi ve sonrasında dörtlalın kalitesi.	
19.	HC C	Ters dörtlal Havada ayak değiştirme	10					Ters dörtlalın kalitesi ve topluluğu. Doğruluk, denge, akıcılık, yokuş yukarı gitme eğilimi, havada ayak değiştirmenin düz olması.	
20.	M M ve X arasında	X'e doğru toplu dörtlal ile gidiş Sağa yarım piruet	10			2		Topluluk, atın kendini taşıması, denge, boyut, bükülüş ve vaziyet. Doğru adım sayısı (3-4). Öncesi ve sonrasında dörtlalın kalitesi.	
21.	MC C	Ters dörtlal Havada ayak değiştirme	10					Ters dörtlalın kalitesi ve topluluğu. Doğruluk, denge, akıcılık, yokuş yukarı gitme eğilimi, havada ayak değiştirmenin düz olması.	
22.	HXF FAK	Diagonalde her 4 adımda bir 5 kez havada ayak değiştirme Toplu dörtlal	10					Doğruluk, denge, akıcılık, yokuş yukarı gitme eğilimi, atın düz olması. Öncesi ve sonrasında dörtlalın kalitesi.	
23.	KXM MCH	Diagonalde her 3 adımda bir 5 kez havada ayak değiştirme Toplu dörtlal	10					Doğruluk, denge, akıcılık, yokuş yukarı gitme eğilimi, atın düz olması. Öncesi ve sonrasında dörtlalın kalitesi.	

Yarışmacı No : \_\_\_\_\_ Adı : \_\_\_\_\_ UF : \_\_\_\_\_ At : \_\_\_\_\_

			Puanlar	Puan	Düzeltilme	Katsayı	Son puan	Direktifler	Yorumlar
24.	HXF	Uzun dörtlal	10					Dörtlalin kalitesi, içtepi, fuleler ve çerçevenin uzaması. Denge, yokuş yukarı gitme eğilimi, atın düz olması.	
25.	F FA	Toplu dörtlal ve havada ayak değiştirme Toplu dörtlal	10					Diyagonalde havada ayak değiştirmenin kalitesi. Geçişin tam yerinde, hatasız olarak yapılması. Topluluk.	
26.	A X	Orta hatta giriş Duruş - Hareketsizlik - Selam	10					Kararın, duruşun ve geçişlerin kalitesi. Atın düz olması. Bağlantı ve başın tepe noktası.	
		Uzun dizgin ile A'da sahadan çıkış							
<b>Toplam</b>			<b>320</b>						

**Genel puan:**

1. **Genel İzlenim** (binici/at ikilisinin uyumlu görüntüsü; binicinin duruşu ve oturuşu, yardımların fark edilmeksizin ve tesirli etkisi)

10			2	
<b>Toplam</b>	<b>340</b>			

**Düşülecek puanlar / ceza puanları**

İz şaşımalar (Mad. 430.6.1) 1 hata= 2 yüzde puanı

2. hata= Elimine şeklinde cezalandırılır

Diğer Ceza puanları - Teknik hatalar: Her hata için

%0,5 (yüzde puan) düşülür.

Mad. 430.6.2'ye bakınız

**Toplam****% olarak  
TOPLAM PUAN:**

Hakemin İmzası :