

PARA AT TERBİYESİ TESTİ

20x40 Saha

I. SEVİYE

GİRİŞ SEVİYESİ TESTİ A

Yarışma : _____ Tarih: _____ Hakem : _____ Konum □

Yarışmacı No : _____ Adı : _____ UF : _____ At : _____

Süre 5' 00" (sadece bilgi amaçlıdır)

Atın minimum yaşı: 6

Bu test At/Sporcu kombinasyonuna deneyim kazandırmak içindir ve SADECE **Ulusal** Yarışmalarda kullanılmalıdır

| No | Harf | Hareket | Puan | Puan | Düzeltilme | Katsayı | Son puan | Direktifler | Yorumlar |
|----|------------------------|--|------|------|------------|---------|----------|---|----------|
| 1. | A X C | Orta adetada giriş Duruş. Hareketsizlik. Selam. Orta adetaya kalkış Sağ yan yola giriş | 10 | | | | | Adetanın, duruşun ve geçişlerin kalitesi. Atın düz olması. Bağlantı ve başın tepe noktası. Hareketsizlik. Gecikmeden kalkış | |
| 2. | CM M | Orta adeta Orta adetada Sağa volt (10m Ø) | 10 | | | | | Düzenlilik, ritm ve aktifliğin korunması, vaziyet, voltun şekil ve boyutu | |
| 3. | MB BX XE EK | Orta adeta Sağa yarım volt (10m Ø) Sola yarım volt (10m Ø) Orta adeta | 10 | | | | | Düzenlilik, ritm ve aktifliğin korunması, akıcı vaziyet değişiklikleri, yarım voltların şekil ve boyutu | |
| 4. | KAF FXM | Orta adeta Orta adetada 10 m kavis çizme | 10 | | | | | Düzenlilik, ritm ve aktifliğin korunması, akıcı vaziyet değişiklikleri, bağlantı. | |
| 5. | MCH H | Orta adeta Orta adetada sola volt (10m Ø) | 10 | | | | | Düzenlilik, ritm ve aktifliğin korunması, vaziyet, voltun şekil ve boyutu | |
| 6. | HE EX XB BFAK | Orta adeta Sola yarım volt (10m Ø) Sağa yarım volt (10m Ø) Orta adeta | 10 | | | | | Düzenlilik, ritm ve aktifliğin korunması, akıcı vaziyet değişiklikleri, yarım voltların şekil ve boyutu | |
| 7. | KXH | Orta adetada 10 m kavis çizme | 10 | | | | | Düzenlilik, ritm ve aktifliğin korunması, akıcı vaziyet değişiklikleri, bağlantı. | |

| | | | | | | | | |
|-----|----------------|---|------------|--|--|--|--|---|
| 8. | CM MXK | Orta adeta Orta adetada atın uzun dizginde uzanmasına izin verme | 10 | | | | | Düzenlilik, ritm ve aktifliğin korunması, rahatlık, boynun aşağı ve ileri doğru uzanması, adımların ve çerçevenin bağlantı bozulmaksızın uzaması |
| 9. | M ve K | M ve K'deki geçişler | 10 | | | | | Kantarmaya doğru kademeli olarak ileri ve aşağı uzanma, adımlar ve çerçevenin uzaması ve kısılması, dört zamanlı tempo'nun korunması, dizginlerin mukavemet olmaksızın tekrar toplanması. |
| 10. | KA AX XC | Orta adeta Sola 20m yarım daire Sağa 20m yarım daire | 10 | | | | | Düzenlilik, ritm ve aktifliğin korunması, vaziyet, yarım dairelerin şekil ve boyutu |
| 11 | CMB B X | Orta adeta Sağa dönüş Sağa dönüş | 10 | | | | | Düzenlilik, atın düz olması, aktiflik, dönüşlerde vaziyet |
| 12. | XG G | Orta hatta giriş Duruş. Hareketsizlik. Selam | 10 | | | | | Adetanın, duruşun ve geçişlerin kalitesi. Hareketsizlik. Atın düz olması. Bağlantı ve başın tepe noktası. |
| | | <i>Uzun dizgin ile A'da sahadan çıkış</i> | | | | | | |
| | | TOPLAM | 120 | | | | | |

Genel puan

| | | | | | | |
|--|------------|--|--|---|--|---------------|
| 1. Kararlar (serbestlik ve düzenlilik) | 10 | | | 1 | | Genel Notlar: |
| 2. Aktiflik (ileri gitme arzusu, adımların esnekliği, sırtın yumuşaklığı ve arka ayakların öne doğru gelmesi) | 10 | | | 1 | | |
| 3. İtaat (dikkat ve güven, uyum, hareketlerin hafifliği ve kolaylığı, atın düz olması, kantarmanın kabul edilmesi ve ön kısmın hafifliği) | 10 | | | 2 | | |
| 4. Sporunun binicilik hissi ve becerisi. Hareketlerin harflerde yapılması. | 10 | | | 2 | | |
| TOPLAM | 180 | | | | | |

| | |
|--|------------------------------|
| <p>Düşülecek puanlar / ceza puanları</p> <p>Daha düşük bir Seviyede yarışma - son yüzde puandan %10 düşülür (Mad. 8422.2.1)</p> <p>İz şaşkımlar (Mad 8430.3.1) cezalandırılır: 1. hata= 0.5 yüzde puanı 2. hata= 1.0 yüzde puanı 3. hata= elimine</p> <p>Tüm diğer hatalar için hata başına iki (2) puan düşülür. Lütfen bkz. (Mad. 8430.3.2)</p> <p>Hatalı Telafi Edici Yardımlar kullanma - son yüzde puandan %10 düşülür (Mad. 8430.3.2.2)</p> | |
| TOPLAM | % olarak TOPLAM PUAN: |